

МКУ «Управление образования» ИКМО
«Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»
муниципального образования «Лениногорский муниципальный район»
Республики Татарстан

Принято

на заседании педсовета ЦВР
Протокол № 1 от 1 сентября 2021г

Утверждаю
Директор ЦВР
И.А.Багаутдинов
Приказ № 53-С/П от 1 сентября 2021г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарное направления
«Искусство говорить»
Возрастная категория 13-15 лет
Срок реализации — 1 год**

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Сайфиева Алина Рустамовна

с. Шугурово,
2021г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Конвенция о правах ребенка
- Конституция Российской Федерации (статьи 9,36,42,58,71,72,114)
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14
- Концепция развития дополнительного образования детей (от 04.09.2014)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"
- Приказ МО и Н РФ от 29.08.2013г № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Закон Республики Татарстан № 68-ЗРТ от 22 июля 2013 года «Об образовании»
- Постановление КБ РТ от 12 октября 2011 №846 «О внесении изменений в отдельные постановления КБ РТ»
- Приказ МО и Н РТ № 1465/14 от 20 марта 2014 года «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования»
- Устав МБУ ДО «Центр внешкольной работы» МО «ЛМР» РТ
- Положение о разработке дополнительных общеобразовательных программ в МБУ ДО «Центр внешкольной работы» МО «ЛМР» РТ

Направленность — социально-гуманитарное, уровень — стартовый, форма обучения-очная (возможно дистанционное, заочное, электронное обучение)

Направленность дополнительной образовательной программы

Формирование у учащихся представления о культуре речи и риторике как особой форме освоения информационного пространства, практические умения по созданию школьного печатного издания; развитие умения грамотного и свободного владения устной и письменной речью, творческие и интеллектуальные способности обучающихся; формирование у обучающихся навыков совместной деятельности, активной жизненной позиции, потребности в постоянном повышении информированности.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Новизна программы «Искусство говорить» заключается в решении проблем дополнительного образования и занятости детей в свободное время. Дети могут применять полученные знания и практический опыт для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения языком

невозможна никакая познавательная деятельность. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты.

Актуальность программы заключается в том, что она способствует усвоению русского языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека, средства познания окружающего мира и развития речевого мышления. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам. В программу органично включены задания, способствующие формированию универсальных учебных действий, в том числе ИКТ-компетентности школьников. В процессе изучения грамматики школьники могут совершенствовать свою устную речь.

Занятия с детьми по данной программе **педагогически целесообразны**, они направлены на формирование подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. Содержание и методы обучения содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Цель программы: способствовать формированию навыков и умений рационального речевого поведения, обучению ораторскому искусству, искусству воздействия на собеседника-единомышленника и оппонента, а также научить готовить и произносить убедительные речи на доступные учащимся темы с учетом интересов аудитории, участвовать в дискуссиях, отстаивая свою точку зрения.

Задачи программы:

Обучающие:

- развивать интерес к русскому языку как к учебному предмету;
- пробуждать потребность у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развивать мотивацию к изучению русского языка;
- развивать творчество и обогащать словарный запас;
- совершенствовать общее языковое развитие учащихся;
- углублять и расширять знания и представления о литературном языке.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- развивать интерес к родному языку, литературе и культуре.

Воспитывающие:

- формировать и развивать у учащихся разносторонние интересы, культуру мышления.
- воспитать морально-волевые качества личности (внимание, память, уверенность в себе, настойчивость, общительность, толерантность).

Отличительные особенности программы «Искусство говорить». Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на занятиях дополнительного образования учащиеся мало пишут и много говорят.

Сроки реализации:

Программа «Искусство говорить» разработана для детей среднего школьного возраста. Возраст участников – 13-15 лет. На изучение предмета отводится 4 часа в неделю, 112 часов в год.

Срок реализации программы – 1 год

Формы и режим занятий могут быть различными: зачеты по технике речи; составление речи (части речи) на конкретную тему (с определенной целью) или составление устных высказываний в различных жанрах на предложенные темы (составление ответов на различных уроках); произнесение «чужой» речи (конкурсы монологов, деловые и ролевые игры, тренинги и т.п.); запись речи на диктофон, прослушивание и анализ произнесенной речи (анализ подготовленных прослушанных речей); импровизация и аргументация в процессе создания речи (просмотр видео- фильмов, оценка просмотренного, ответ на уроке); анализ речей с учетом этических норм, эмоционального состояния человека, приемов и методов принесения речи и т.п.; письменный анализ структуры произнесенной (услышанной) речи; произнесение собственной речи; устное планирование замысла; подражание предложенному образцу (стилизация) и т.п.

Режим занятий:

- периодичность 2 раза в неделю по 2 академических часа;
- общее количество – 112 часов.

Планируемый результат:

Знать:

- понятия «тема» («микротема»), «план» («простой», «сложный»), «текст» («типы текста»), «троп», «тезис», «опорный конспект», «речевая ситуация», «вербальные и невербальные средства общения»;
- основы публичных выступлений;
- правила речевого этикета.

Уметь

- составлять текст на заданную и свободную темы;
- использовать вербальные и невербальные средства общения;
- ориентироваться в коммуникативной ситуации;
- импровизировать.

Методы проверки достижения ожидаемых результатов:

- ✓ тестирование;
- ✓ графическая работа;
- ✓ творческая работа;
- ✓ беседа;
- ✓ самостоятельная работа;
- ✓ опрос;
- ✓ практическая работа;
- ✓ проектная работа

Уровень освоения программного материала

Уровень освоения учащимися программного материала определяются степенью самостоятельности: репродуктивный (спрашивает у педагога), продуктивный (почти не спрашивает), творческий (все сам).

Формы подведения итогов реализации программы:

Результативность участия учащихся в конкурсах, викторинах, выставках, фестивалях различного уровня.

Критерии оценки результата:

- ✓ Выполнено 70% и более – высокий уровень;
- ✓ 50 – 70% - средний уровень;
- ✓ Менее 50% - низкий уровень.

№	Разделы программы и темы учебных занятий	Кол-во часов	Кол-во часов	Всего	Формы аттестации/контроля	Дата	
		Теория	Практика			план	факт
1	Риторика как искусство красноречия и как наука.	1	1	2	Лекция/ Экспресс-опрос учащихся на тему «Можно ли обойтись без общения?»	6.10	
2	Из истории ораторского искусства.	1	1	2	Сообщения учащихся о мастерах ораторского искусства	8.10	
3	Виды ораторского искусства.	1	1	2	Лекция/Состязание ораторов на тему «Эффективно ли бороться с неформаль-ными молодёжными объединения-	13.10	

					ми с помощью запретов?»		
4	Произносительная сторона публичного выступления	1	1	2	Упражнения на совершенствование дикции	15.10	
5	Культура речи оратора. Основные требования к языку публичного выступления. Невербальные и вербальные средства общения. Правильность и точность речи. Ясность, краткость и логичность речи. Чистота, богатство и выразительность речи. Семинар по теме «Основные требования к языку публичного выступления».	1	1	2	Практическая работа	20.10	
6	Психологические основы ораторского искусства	1	1	2	Лекция/ Ролевая игра «Самоподача». Составление памятки (работа в группах)	22.10	
7	Подготовка и проведение публичного выступления. Публичные выступления по заданной теме.	1	1	2	Составление плана выступления, подбор языковых средств	27.10	

8	Ошибки, допускаемые в публичном выступлении.	1	1	2	Анализ выступлений и ошибок	29.10	
9	Из истории искусства спора. Спор, дискуссия, полемика.	1	1	2	Лекция/Конспектирование	3.11	
10	Культура спора. Основные правила его ведения.	1	1	2	Практическая работа	5.11	
11	Искусство убеждать. Приёмы аргументации и убеждения	1	1	2	Беседа	10.11	
12	Конфликты в нашей жизни.	1	1	2	Анализ и разрешение конфликтных ситуаций (работа в группах)	12.11	
13	Искусство постановки вопроса и формулировки ответа.	1	1	2	Практическая работа	17.11	
14	Активные формы общения.	1	1	2	Лекция/Деловая игра	19.11	
15	Выполнение проекта (разработка и реализация сценария ток-шоу)	1	1	2	Проект	24.11	
16	Логика в речи оратора.	1	1	2	Беседа	26.11	
17	Как сделать свою речь убедительной.	1	1	2	Составление памятки «Правила цитирования».	1.12	
18	Подготовка к выступлению.	1	1	2	Дискуссия. Тренинг. Имитационная игра.	3.12	
19	Секреты успешного выступления.	1	1	2	Анализ проведённого выступления.	8.12	
20	Культура делового общения.	1	1	2	Дискуссия. Эссе.	10.12	

21	Культура ведения полемики.	1	1	2	Составление «Памятки полемиста», «Словаря полемиста».	15.12	
22	Восприятие и понимание партнёра по общению	1	1	2	Практическая работа	17.12	
23	Как «читать» партнёра по деловому разговору	1	1	2	Деловая игра. Эссе.	22.12	
24	Имидж делового человека	1	1	2	Ролевая игра «Шутка». Тренинг.	24.12	
25	Барьеры в общении и их преодоление			2	Практическая работа	29.12	
26	Психологический контакт с аудиторией, реакция на ее поведение	1	1	2	Практическая работа	31.12	
27	Риторика как искусство красноречия, ее зарождение в Древней Греции, Риме	1	1	2	Презентация «Риторика Древней Греции, работа в группах – «мозговой штурм».	5.01	
28	«Риторика» Аристотеля – первая классическая работа в данной области знания.	1	1	2	Риторический анализ, аналитическая работа с текстами.	12.01	
29	Римская риторика Цицероновского времени	1	1	2	Беседа	14.01	
30	Развитие риторики в средние века в Европе и на Руси	1	1	2	Лекция	19.01	
31	Образцы русского ораторского искусства 18 – начала 19 вв.	1	1	2	Беседа	21.01	
32	Сопоставительный анализ ораторской	1	1	2	Речевой тренинг	26.01	

	речи разных эпох						
33	Докоммуникативная фаза ораторской речи (подготовительный этап)	1	1	2	Самостоятельная работа	28.01	
34	Коммуникативная фаза (этап произнесения речи). Практика.	1	1	2	Практическая работа	2.02	
35	Посткоммуникативная фаза. Практика (этап рефлексии).	1	1	2	Решение риторических задач, анализ текста	4.02	
36	План устного выступления: вступление, основная часть, заключение	1	1	2	Беседа/ Составление плана	9.02	
37	Способы развития общих положений речи: объявление, сравнение, противопоставление. Иллюстрация (развернутый вопрос), статистика, ссылка, повторение.	1	1	2	Практическая работа	11.02	
38	Проблемный вопрос. Альтернативные варианты в решении проблемного вопроса	1	1	2	Практическая работа	16.02	
39	Произнесение речи по приготовленному плану-конспекту. Практика.	1	1	2	Риторический анализ, проектная деятельность	18.02	
40	Спонтанная и подготовленная речь. Информирование и	1	1	2	Публичные выступления, презентации.	25.02	

	убеждающие речи.						
41	Публичный монолог и диалог	1	1	2	Беседа	2.03	
42	Доклад, инструкция, лекция	1	1	2	Публичные выступления, презентации	4.03	
43	Полемический диалог, дискуссия	1	1	2	Публичные выступления, презентации	9.03	
44	Спор, дискуссия, беседа	1	1	2	Лекция	11.03	
45	Импровизация. Деловые переговоры. Интеллектуальная терпимость	1	1	2	Публичные выступления, презентации	16.03	
46	Выступления, лекции, доклады, дискуссии. Практика	1	1	2	Практическая работа	18.03	
47	Проблема понимания	1	1	2	Самостоятельная работа	23.03	
48	Сообщение и метасообщение: буквальный и коммуникативный смысл высказывания	1	1	2	Беседа	25.03	
49	Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.	1	1	2	Практическая работа	30.03	
50	Риторика адресата: основы теории и тактики слушания	1	1	2	Практическая работа	1.04	
51	Приёмы и техники активного слушания монологической и политологической речи	1	1	2	Беседа	6.04	

52	Подготовка к деловой беседе. Техника ведения записей	1	1	2	Лекция	8.04	
53	Практикум. Ведение деловой беседы	1	1	2	Беседа	13.04	
54	Специфика выражения оценочных суждений	1	1	2	Самостоятельная работа	15.04	
55	Подготовка к деловому выступлению, ведение записей	1	1	2	Практическая работа	20.04	
56	Практическое занятие. Деловое выступление	1	1	2	Практическая работа	22.04	
	Итого			112 часов			

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение учащихся среднего школьного возраста определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Методическое обеспечение

- Методическое сопровождение программы:

(образовательные технологии, методы, формы организации познавательной деятельности обучающихся, система оценивания; учебные пособия, дидактические материалы, применяемые на занятиях, глоссарий и др. материалы)

Основные формы деятельности системы оценивания учащихся:

- Творческие работы;
- оформление индивидуальных карточек;
- проектная деятельность;
- Самостоятельная работа;
- Экспресс-опросы;

- Персональные выставки;
- Участие в конкурсах, викторинах, фестивалях различного уровня

Используемые образовательные технологии:

- ✓ информационно-коммуникационная технология;
- ✓ технология проблемного обучения;
- ✓ технология развивающего обучения;
- ✓ технология личностно ориентированного образования;
- ✓ технология моделирующего обучения;
- ✓ здоровьесберегающая технология.

Кадровые условия

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Материально-техническое оснащение:

учебный кабинет, удовлетворяющий требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02);

типовое оборудование, специализированная мебель и средства обучения, достаточные для выполнения требований к освоению данной программы;

мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы:

Репродукции картин, музыкальные произведения русских и зарубежных композиторов.

CD, DVD диски; музыкальный центр, DVD - проигрыватель

Учебно-методическая литература.

1. Аннушкин, В. И. История русской риторики / В.И. Аннушкин. - М.: Флинта, 2017. - 416 с.
2. Аннушкин, В.И. Первая русская риторика XVII века / В.И. Аннушкин. - М.: Добросвет, 2019. - 206 с.
3. Артоболевский, Г. В. Художественное чтение / Г.В. Артоболевский. - М.: Просвещение, 2016. - 240 с.
4. Введенская, Л. А. Риторика и культура речи / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. - М.: Феникс, 2017. - 537 с.
5. Вольфганг, Ментцель Риторика. Искусство говорить свободно и убедительно / Ментцель Вольфганг. - М.: Омега-Л, 2019. - 632 с.

6. Горте, М. А. Фигуры речи. Терминологический словарь / М.А. Горте. - М.: НЦ ЭНАС, 2019. - 208 с.
 7. Гофман, В. А. Слово оратора. Риторика и политика / В.А. Гофман. - М.: Либроком, 2020. - 232 с.
 8. Есин, Сергей Власть слова / Сергей Есин. - М.: Издательский дом "Литературная газета", 2018. - 368 с.
 9. Зеленецкий, К. П. Исследование о риторике / К.П. Зеленецкий. - М.: Знание, 2016. - 441 с.
 10. Корнилова, Е. Н. Риторика - искусство убеждать. Своеобразие публицистики античного мира / Е.Н. Корнилова. - Москва: Огни, 2020. - 242 с.
 11. Кросс, Джоанна Сила вашего голоса на все 100! / Джоанна Кросс. - М.: Феникс, 2020. - 208 с.
 12. Культура речи на сцене и на экране. - Москва: Гостехиздат, 2019. - 192 с.
 13. Мальханова, Инна Школа красноречия: интенсивный учебно-практический курс речевого-имиджмейкера / Инна Мальханова. - М.: АйФ-Принт, 2016. - 272 с.
 14. Мехонцев, Н. И. Лектор и слушатель / Н.И. Мехонцев, Н.Н. Михайлов, М.Ф. Ненашев. - М.: Знание, 2020. - 160 с.
 15. Михаил, Ханин Риторика для детей и взрослых. Как научиться красиво и правильно говорить / Ханин Михаил. - М.: Корона-Век, 2020. - 160 с.
 16. Ножин, Е. А. Мастерство устного выступления. Учебное пособие / Е.А. Ножин. - М.: Издательство политической литературы, 2019. - 254 с.
 17. Об ораторском искусстве. - М.: Издательство политической литературы, 2020. - 368 с.
 18. Озаровский, Ю.Э. Музыка живого слова. Основы русского художественного чтения. Пособие для чтецов, певцов, драматических и оперных артистов, ораторов, педагогов / Ю.Э. Озаровский. - Москва: СПб. [и др.] : Питер, 2018. - 549 с.
 19. Полито, Рейналдо Как говорить правильно и без стеснения / Рейналдо Полито. - М.: ИГ "Весь", 2017. - 329 с.
 20. Сергей, Шипунов Харизматичный оратор. Руководство к курсу "Словесная импровизация" / Шипунов Сергей. - М.: Локус Станди (Locus Standi), 2018. - 549 с.
- Интернет-ресурсы

http://knigi.link/vneuchebnaya-devatelnost_1413/osnovnyie-tsennosti-funktsii-dopolnitelnogo-51901.html Основные ценности и функции дополнительного образования

https://www.tspu.edu.ru/files/ped_news/ методика обучения и воспитания в системе дополнительного образования детей

http://elib.gnpbu.ru/text/vozrastnaya-pedagogicheskaya-psihologiya_petrovskogo_1979/fs,1/ Возрастная и педагогическая психология